



FESTES

2022

VILAFRANCA

- DEL 12 AL 21 D'AGOST -

Portada: Arc Estudi

Disseny i Maquetació: Arc Estudi Disseny · www.arcestudi.es

Edita: Ajuntament de Vilafranca

© dels textos: Raül González Devís

© de la present edició: Ajuntament de Vilafranca 2022

Dipòsit legal: Ajuntament de Vilafranca

Juliol 2022

Copyright ©. All rights reserved. Avís legal.

D'acord amb la llei de propietat intel·lectual, quede rigorosament prohibida, sense l'autorització escrita del titular del copyright i de l'editor, la reproducció parcial o total d'aquest llibre per qualsevol precodiment o mitjà, compresos la reprografia i el tractament informàtic, i la distribució d'exemplars mitjaçant lloguer o préstec públics.

SILVIA COLOM MONFERRER

Un any més el poble de Vilafranca està a punt de celebrar les festes patronals en honor a Sant Roc. Aquest any, amb la pandèmia que estem passant, tindrem més motius que mai, per a celebrar aquests dies que són tan necessaris; ens retrobarem amb els amics i la família; seguirem amb les tradicions i la nostra cultura; gaudirem d'un complet programa de festes fet realitat gràcies a la col·laboració de moltes associacions, entitats i demés persones que han participat per omplir de vida el poble de Vilafranca. I vull agrair a tots i a totes la seua implicació i participació.

Tenim a les nostres mans un ampli programa amb tots els ingredients per a que puguem gaudir d'unes magnífiques festes.

Com ja saben, aquest també serà el primer estiu que contarem amb el nou Parador de Festes, que tant de sacrifici ha costat al poble de Vilafranca, i que per fi, podrem estrenar tots i totes, perquè és dels vilafranquins i de les vilafranquines. Per això, hem de cuidar-lo i respectar-lo per tal de gaudir d'ell molts anys, i poder realitzar tot tipus d'esdeveniments que mantinguen el poble viu.

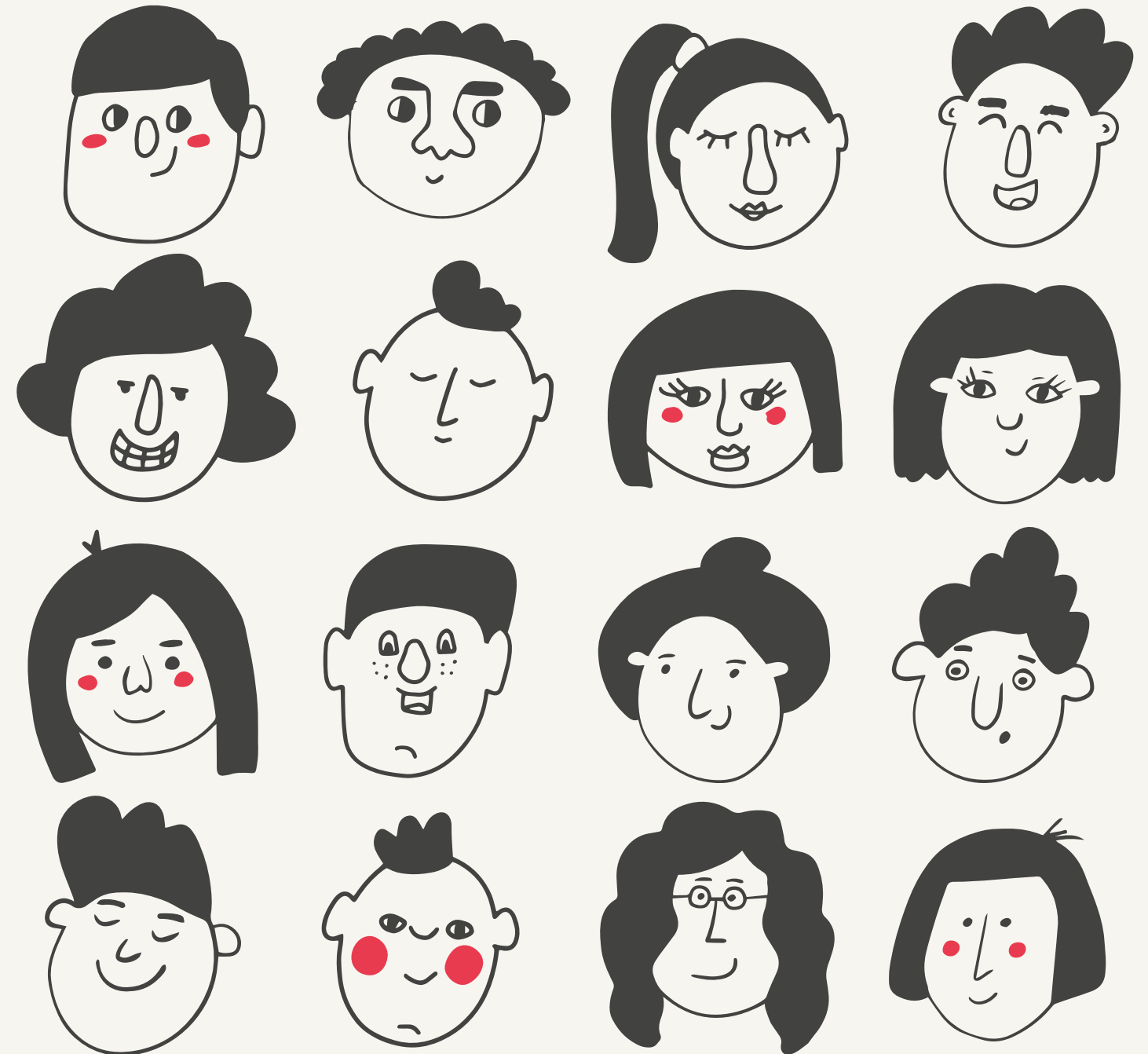


El nostre interès és continuar treballant perquè Vilafranca tinga més i millors serveis.

Com podreu vore, el programa d'enguany inclou el treball de recuperació de la memòria dels comerços locals, entre els anys quaranta i seixanta, que va fer el Festival Xilòfag, mitjançant els Clubs de Lectura de la Biblioteca Matilde Escuder de Vilafranca. Vull agrair també a tots i a totes la seua col·laboració i participació en aquest programa.

En nom propi i de la Corporació Municipal vos desitjo bones festes.

REPRESENTANTS INFANTILS





Vera Montoliu Pitarch



Alma Roig Marqués



Bruno Fabregat Falcó



Eric Sorribes Domingo



Valeria Carceller Vicente



Mario Honrubia García



Aina Tena Gil



Ivana Fabregat Membrado



Arnau Sorribes Domingo



Aitana Escuin Prats



Maria Viñals Fabregat



Sergi Reboll Clausell



Rut Colom Montañés



Laura García Ferrer



Carla Vicedo Marín



Irene García Miralles



Aitana Guinot Granel



Martina Olives Pons



Leire García Troncho



Nira Tena García



Jorge Herrero Monfort



Carla Grande Barreda



Carla Andrés Pons



Ibai Llopis García



Iker Apostol Fabregat



Rodrigo Tena Colom



Manel Martínez Miralles



Pau Castillo Troncho



Andreu Casanova García

REPRESENTANTS

2022



Natalia Herrero Escorihuela



Martí Falcó Ortí



Malena Sancho Tena



Sergi Altabas Gil



Ingrid Andrés Bayarri



Miguel Balfagón Miravet

PROGRAMA DE FESTES



DIVENDRES 12

09:00 h.	Muntatge de cadafals a la Plaça d'En Blasc. Organitza: Associació de cadafals.
13:00 h.	Volteig general de campanes anunciant l'inici de les festes patronals en honor a Sant Roc.
18:00 h.	Final del campionat de futbol sala al poliesportiu municipal. Organitza: Club de Futbol Vilafranca.
18:30 h.	Cercavila a càrrec de la Unió Musical de Vilafranca.
22:00 h.	Acte de presentació dels i de les representants infantils i de la joventut al Parador de Festes.

VIERNES 12

09:00 h.	Montaje de "cadafals" en la Plaza Don Blasco. Organiza: Asociación de "Cadafals".
13:00 h.	Volteo general de campanas anunciando el inicio de las fiestas patronales en honor a San Roque.
18:00 h.	Final del campeonato de fútbol sala en el Polideportivo municipal. Organiza: Club de Fútbol Vilafranca.
18:30 h.	Pasacalle a cargo de la Unión Musical de Vilafranca
22:00 h.	Acto de presentación de las y los representantes infantiles y de la juventud en el Parador de Fiestas.

DISSABTE 13

DIA DE LA **PENYA TAURINA**

09:30 h.	Tir al plat, al Camp de Tir del Pla de Mosorro. Organitza: Club de Caçadors "LaVillafranquina".
10:00 h.	Cercavila a càrrec de la Unió Musical de Vilafranca i seguidament inauguració de l'exposició de les Sales Gòtiques de l'Ajuntament.
11:00 h.	"Encierro" infantil. Concentració de corredors/es a la Plaça d'En Blasc.
11:30 h.	Apertura de la Tasca amb parcs infantils (un d'ells amb aigua).
17:00 h.	XXII Concurs de Retalladors, segons programa apart, Plaça de Bous.
19:30 h.	"TARDEO" amenitzat pel grup "RUMBOLOGIA, al costat de la Plaça de Bous.
23:00 h.	Concurs d'emoladors, segons programa apart, a la Plaça de Bous.
01:00 h.	Discomòbil "DISCONIGHT", a la Plaça de Bous.
	NOTA: La Peña Taurina es reserva el dret de modificar la programació.

SÁBADO 13

DÍA DE LA **PEÑA TAURINA**

09:30 h.	Tiro al plato, en el Campo de Tiro del Pla de Mosorro. Organiza: Club de Cazadores "La Villafranquina".
10:00 h.	Pasacalle a cargo de la Unión musical de Vilafranca y seguidamente inauguración de la exposición de las Salas Góticas del Ayuntamiento.
11:00 h.	Encierro infantil. Concentración de corredoras/es en la Plaza Don Blasco.
11:30 h.	Apertura de la Tasca con parques infantiles (uno de ellos con agua).
17:00 h.	XXII Concurso de Recortadores, según programa aparte.
19:30 h.	TARDEO amenizado por el grupo "RUMBOLOGIA", junto a la Plaza de Toros.
23:00 h.	Concurso de emoladores, según programa aparte.
01:00 h.	Discomóvil "DISCONIGHT", en la Plaza de Toros.
	NOTA: La Peña Taurina se reserva el derecho a modificar la programación.

DIUMENGE 14

DIA DE QUINTES I QUINTOS 2020

12:00 h.	Apertura de la tasca.
13:00 h.	Dinar de paelles a l'Avinguda del Llosar. NOTA: L'Ajuntament de Vilafranca posarà a disposició de les persones participants la llenya i l'arena.
17:00 h.	Jocs de vaques a la Plaça de Bous, amenitzats per la xaranga "HEREDEROS DEL CONYAC". Entrada 3€.
18:30 h.	Concert per a commemorar el 450 aniversari de la finalització de l'Església Parroquial, Missa núm. 2 en sol major D.167 de Franz Schubert. Director: Manuel Torada, organista: María Ramos. Solistes: soprano: Marian Torres, tenor: Raúl Sirvent, baix: Alejandro Domingo. Amb la participació de membres de l'acadèmia de l'Orfeu i col·laboració d'altres cors. Lloc: Església Parroquial de Vilafranca. Col·labora: Parroquia de Santa Maria Magdalena de Vilafranca.
21:30 h.	Sopar de pa i porta a l'Avinguda del Llosar. A continuació, cercavila amb la xaranga "HEREDEROS DEL CONYAC" fins a la Plaça de Bous. Durant el recorregut, els/les Kintos/es repartiran rotllo, raïm i sangria des d'un camió.
00:30 h.	Apertura de la discomòbil "DISCONIGHT" a la Plaça de Bous. Entrada: 5€. Venda d'entrades anticipades a la tasca i al Bar Avenida. Abonament: jocs + discomòbil + cubata: 10€
	NOTA: Els/Les Kintos/es 2020 es reserven el dret de modificar la programació i demanen disculpes pels errors que puguen cometre.

DOMINGO 14

DÍA DE QUINTAS Y QUINTOS 2020

12:00 h.	Apertura de la tasca.
13:00 h.	Comida de paellas en la Avenida del Losar. NOTA: El Ayuntamiento de Vilafranca pondrá a disposición de las personas participantes la leña y a arena.
17:00 h.	Juegos con vacas en la Plaza de Toros, amenizados por la charanga "HEREDEROS DEL CONYAC". Entrada 3€.
18:30 h.	Concierto para conmemorar el 450 aniversario de la finalización de la Iglesia Parroquial, Misa n.º 2 en sol mayor D.167 de Franz Schubert. Director: Manuel Torada, organista: María Ramos. Solistas: soprano: Marian Torres, tenor: Raúl Sirvent, bajo: Alejandro Domingo. Con la participación de miembros de la academia del Orfeo y colaboración de otros coros. Lugar: Iglesia Parroquial de Villafranca. Colabora: Parroquia de Santa Maria Magdalena de Vilafranca.
21:30 h.	Cena de sobaquillo en la Avenida del Losar. A continuación, pasacalle con la charanga "HEREDEROS DEL CONYAC" hasta la Plaza de Toros. Durante el recorrido, las/os Kintas/os repartirán rollo, uva y sangría desde un camión.
00:30 h.	Apertura de la discomóvil "DISCONIGHT" en la Plaza de Toros. Entrada: 5€. Venda de entrades anticipades en la Tasca y en el Bar Avenida. Bono: juegos + discomóvil + cubata: 10€
	NOTA: Las/os Kintas/os 2020 se reservan el derecho de modificar la programación y piden disculpas de antemano por los errores que puedan cometer.

DILLUNS 15

DIA DE LA MARE DE DÉU D'AGOST

10:30 h.	Missa en honor a la Mare de Déu d'agost, cantada pel cor parroquial.
18:00 h.	Partit de futbol al Camp de Futbol del Serrito, amb els equips femenins del Vila-real – Llevant.
20:00 h.	“Ball Pla” Infantil. Eixida des del Parador de Festes.
22:30 h.	“Ball Pla”. Eixida des del Parador de Festes.

LUNES 15

DÍA DE LA VIRGEN DE AGOSTO

10:30 h.	Misa en honor a la Virgen de agosto, cantada por el coro parroquial.
18:00 h.	Partido de fútbol en el Campo de Fútbol del Serrito, con los equipos femeninos del Vila-real – Levante.
20:00 h.	“Ball Pla” Infantil. Salida desde el Parador de Fiestas.
22:30 h.	“Ball Pla”. Salida desde el Parador de Fiestas.

DIMARTS 16 DIA DE SANT ROC

08:00 h.	Diana y cercavila, a càrrec de la Unió Musical de Vilafranca.
09:00 h.	Caminada "Un tomb pel terme". Eixida en cotxe fins a la ruta del Museu de la Pedra en Sec del Pla de Mosorro. Dificultat mitjana / alta. Organitzen: "CALETXEROS".
10:30 h.	Processó des del Temple Parroquial fins Sant Roc i seguidament Missa Major en honor a Sant Roc. En finalitzar, retorn en processó al Temple Parroquial. A continuació, homenatge a les persones majors del poble a la Residència de la Tercera Edat de Vilafranca, amenitzat pel Grup de Rondalla i Ball de Vilafranca. Eixida des del Parador de Festes.
14:00 h.	Dinar de germanor per a la gent gran, amenitzat amb l'actuació de "TRIBAND DUO". Organitza: Ajuntament de Vilafranca i Associació de Jubilats Francolí.
20:30 h.	Rosari de Sant Roc.
21:00 h.	Sopar de pa i porta a la Tasca. Organitza: Associació Cultural "Bureo" i Grup de Rondalla i Ball de Vilafranca.
22:30 h.	"Bureo" Popular a la Tasca. Organitzen: Associació Cultural "Bureo" i Grup de Rondalla i Ball de Vilafranca.
00:00 h.	Concerts de "KILLUS", "JOSEP LLUÍS NOTARI", "LA PEPA" y "MALPARLAT" al Parador de Festes. Seguidament, discomòbil "BANDALAY". Organitza: Associació Cultural Capsigrany amb la col·laboració de la Diputació de Castelló.

DÍA DE SAN ROQUE MARTES 16

08:00 h.	Diana y pasacalle, a cargo de la Unión Musical de Vilafranca.
09:00 h.	Caminata "Un tomb pel terme". Salida en coche hasta la ruta del Museo de la Piedra en Seco del Pla de Mosorro. Dificultad media / alta. Organizan: "CALETXEROS".
10:30 h.	Procesión desde el Templo Parroquial hasta la ermita de San Roque y seguidamente Misa Mayor en honor a San Roque. Al finalizar, regreso en procesión al Templo Parroquial. A continuación, homenaje a las personas mayores del pueblo en la Residencia de la Tercera Edad de Vilafranca, amenizado por el Grupo de Rondalla y Baile de Vilafranca. Salida desde el Parador de Fiestas.
14:00 h.	Comida de hermandad para la gente mayor, amenizada con la actuación de "TRIBAND DUO". Organiza: Ayuntamiento de Vilafranca y Asociación de Jubilados Francolí.
20:30 h.	Rosario de San Roque.
21:00 h.	Cena de sobaquillo en la Tasca. Organiza: Asociación Cultural Bureo y Grupo de Rondalla y Baile de Vilafranca.
22:30 h.	Bureo Popular en la Tasca. Organizan: Asociación Cultural Bureo y Grupo de Rondalla y Baile de Vilafranca.
00:00 h.	Conciertos de "KILLUS", "JOSEP LLUIS NOTARI", "LA PEPA" y "MALPARLAT" en el Parador de Fiestas. Seguidamente, discomóvil "BANDALAY". Organiza: Asociación Cultural Capsigrany con la colaboración de la Diputación de Castellón.

DIMECRES 17

DIA DELS QUINTOS I QUINTES 2022

09:30 h.	Tir al plat, al Camp de Tir del Pla de Mosorro. Organitza: Club de Caçadors "La Villafranquina".
10:00 h.	Jocs infantils a la Tasca. A continuació, actuació del grup "TROBADORETS".
17:00 h.	Prova d'un "novillo carril" de la ramaderia de Jandilla, adquirit a la finca La Capota. Seguidament, corro de vaques de la ramaderia Hermanos Bellés, a la Plaça d'En Blasc. Vesprada amenitzada per la xaranga "HEREDEROS DEL CONYAC", amb sangria gratuïta.
21:00 h.	Sopar de pa i porta a la Tasca.
23:00 h.	Embolada del "novillo carril" provat per la vesprada, a càrrec dels emboladors de Vilafranca.
00:00 h.	Discomòbil "MACRO THE LUXE" a la Plaça de Bous, amb regals, sorpreses i un bou mecànic. Entrada: 5€
	NOTA: Els Kintos / Les Kintes es reserven el dret de modificar la programació.

MIÉRCOLES 17

DÍA DE LAS QUINTAS Y QUINTOS 2022

09:30 h.	Tiro al plato, en el Campo de Tiro del Pla de Mosorro. Organiza: Club de Cazadores "La Villafranquina".
10:00 h.	Juegos infantiles en la Tasca. A continuación, actuación del grupo "TROBADORETS".
17:00 h.	Prueba de un novillo cerril de la ganadería de Jandilla, adquirido en la finca La Capota. Seguidamente, corro de vacas de la ganadería Hermanos Bellés, en la Plaza Don Blasco. Tarde amenizada por la charanga "HEREDEROS DEL CONYAC", con sangría gratuita.
21:00 h.	Cena de sobaquillo en la Tasca.
23:00 h.	Embolada del novillo cerril probado por la tarde, a cargo de los emboladores de Vilafranca.
00:00 h.	Discomóvil "MACRO THE LUXE" en la Plaza de Toros, con regalos, sorpresas y un toro mecánico. Entrada: 5€
	NOTA: Los Kintos / las Kintas se reservan el derecho de modificar la programación.

DIJOURS 18

DIA DELS CLUBS DE FUTBOL

12:00 h.	Apertura de la Tasca, amb inflables i activitats infantils.
16:00 h.	Apertura de la Tasca.
17:30 h.	Desfilada de disfresses per a xiquetes i xiquets, amenitzat per "HEREDEROS DEL CONYAC". Eixida des de la Tasca fins a la Plaça de Bous. A continuació, actuació de "Marcel el Marcià".
19:00 h.	"Tardeo" a la Tasca amb "LA PARADITA FLAMENCA" (se faran entrepans per a sopar).
00:30 h.	Desfilada de disfresses amb la xaranga "HEREDEROS DEL CONYAC", des de la Tasca fins al Parador de Festes.
01:30 h.	Ball de Disfresses amb l'orquestra "FUEGO" i discomòbil "DISCONIGHT" al Parador de Festes.

JUEVES 18

DÍA DE LOS CLUBES DE FÚTBOL

12:00 h.	Apertura de la Tasca, con hinchable y actividades infantiles.
16:00 h.	Apertura de la Tasca.
17:30 h.	Desfile de disfraces para niñas y niños, amenizada por "HEREDEROS DEL CONYAC". Salida desde la Tasca hasta la Plaza de Toros. A continuación, actuación de "Marcel el Marcià".
19:00 h.	Tardeo en la Tasca con "LA PARADITA FLAMENCA" (se harán bocadillos para cenar).
00:30 h.	Desfile de disfraces con la charanga "HEREDEROS DEL CONYAC", desde la Tasca hasta el Parador de Fiestas.
01:30 h.	Baile de disfraces con la orquesta "FUEGO" y discomóvil "DISCONIGHT" en el Parador de Fiestas.

DIVENDRES 19

DIA DEL VENTANILLO

12:00 h.	Apertura de Tasca. A continuació, concurs de dibuix infantil amb trofeus i premis per a tots els xiquets i les xiquetes participants.
14:00 h.	Dinar de socis i sòcies al Parador de Festes.
17:00 h.	Corro de vaques de la ramaderia Germán Vidal.
18:00 h.	Prova del bou "ESCOPETAZO" de l'acreditada ramaderia "ASTOLFI" (Sevilla), amb el n° 94 i guarisme 7 (adquirit a la finca de Germán Vidal).
19:00 h.	A la tasca, "tardeo" amb el grup "RUMBA 13".
23:30 h.	Embolada del bou provat per la vesprada.
00:30 h.	Nit de ball amb l'orquestra "LA MOVIDA COVER BAND" i discomòbil "THE END" al Parador de Festes.

VIERNES 19

DÍA DEL VENTANILLO

12:00 h.	Apertura de Tasca. A continuación, concurso de dibujo infantil con trofeos y premios para todas las niñas y todos los niños participantes.
14:00 h.	Comida de socias/as en el Parador de Fiestas.
17:00 h.	Corro de vacas de la ganadería Germán Vidal.
18:00 h.	Prueba del toro "ESCOPETAZO" de la acreditada ganadería "ASTOLFI" (Sevilla), con el n° 94 y guarismo 7 (adquirido en la finca de Germán Vidal).
19:00 h.	En la tasca, tardeo con el grupo "RUMBA 13".
23:30 h.	Embolada del toro probado por la tarde.
00:30 h.	Noche de baile con la orquesta "LA MOVIDA COVER BAND" y discomóvil "THE END" en el Parador de Fiestas.

DISSABTE 20

DÍA DE LA ASOCIACIÓN DE "CADAFAALS"

12:00 h.	Apertura de la Tasca.
13:00 h.	Prova del bou "TRONCO", de la prestigiosa ramaderia José Antonio Adell "TEO", amb el nº 15 i el guarisme 7.
17:00 h.	Corro de vaques i prova del bou "LLOVEDOR", de la prestigiosa ramaderia José Antonio Adell "TEO", amb el nº 4 i guarisme 7. Seguidament, "tardeo" amb el grup "KASPAROV".
23:00 h.	Embolada del bou provat per la vesprada.
01:00 h.	Discomòbil "BANDALAY".
	L'Associació de Cadafals es reserva el dret de modificar la programació.

SÁBADO 20

DÍA DE LA ASOCIACIÓN DE "CADAFAALS"

12:00 h.	Apertura de la Tasca.
13:00 h.	Prueba del toro "TRONCO" de la prestigiosa ganadería José Antonio Adell "TEO", con el nº 15 y guarismo 7.
17:00 h.	Corro de vacas y prueba del toro "LLOVEDOR", de la prestigiosa ganadería José Antonio Adell "TEO", con el nº 4 y guarismo 7. Seguidamente tardeo con el grupo "KASPAROV".
23:00 h.	Embolada de los toros probados por la tarde.
01:00 h.	Discomóvil "BANDALAY".
	NOTA: La Asociación de "Cadafals" se reserva el derecho de modificar la programación.

DIUMENGE 21

17:30 h.

“Novillada” a càrrec de l’Escola Taurina de Castelló, segons programa apart.

Organitza: Escola Taurina i Ajuntament de Vilafranca.

23:00 h.

Correfocs i Traca Final de Festes a càrrec a del Grup d’Animació “La Xalera”. S’informarà del recorregut.

DOMINGO 21

17:30 h.

Novillada a cargo de la Escuela Taurina de Castellón, según programa aparte.

Organiza: Escuela Taurina y Ayuntamiento de Vilafranca.

23:00 h.

“Correfocs” y Traca Final de Fiestas a cargo del Grupo de Animación “La Xalera”. Se informará del recorrido.

NOTES I AVISOS

L'AJUNTAMENT DE VILAFRANCA ES RESERVA EL DRET D'ALTERAR L'ORDRE DEL PROGRAMA, SEMPRE QUE LES CIRCUMSTÀNCIES AIXÍ HO ACONSELLEN.

BOUS

Per raons de seguretat, es recomana que als cadafals instal·lats per l'Ajuntament de Vilafranca, no pugen més de 30 persones per evitar possibles accidents.

En compliment del Decret 148/1998 de 22 de setembre del Govern Valencià, queda prohibida la participació als festejos taurins tradicionals als menors de 16 anys. La participació en espectacles taurins suposa un risc que cadascú s'imposa voluntàriament. Per tant, l'Ajuntament de Vilafranca declina qualsevol responsabilitat en els accidents que puguen ocórrer en aquests actes.

L'Ajuntament de Vilafranca prega als propietaris dels vehicles que els retiren del lloc d'exhibició del ramat boví una hora abans del començament de l'espectacle.

CORREFOC RECORREGUT

Inici del correfoc a l'avinguda Llosar, a l'altura del Relotge, carrer Nou, plaça Constitució, carrer Joan Pau Climent i avinguda Castelló. Acomiadament a l'avinguda Llosar.

Es prega que deixen lliures de vehicles els esmentats carrers i avingudes.

RECOMANACIONS

Ús de roba de cotó amb mànegues i pantalons llargs; gorra, barret o similars. Mantenir les portes i finestres tancades i les persianes baixades per protegir els vidres del foc. No deixar roba estesa o altres als terrats i balcons.

AVÍS

La participació al correfoc és lliure i cadascú n'accepta el risc. Per això, ni l'Ajuntament de Vilafranca, ni "La Xalera" es faran responsables dels possibles danys ocasionats a tercers en el transcurs del correfoc.

"MAGDALENETES"

El dia oficial per cantar "Magdalenetes" serà el dilluns 15.

APARCAMENT

L'Ajuntament de Vilafranca prega que els dies que s'indiquen a continuació es deixen lliures de vehicles els següents carrers:

Divendres 12:

- Plaça d'En Blasc, a partir de les 8:00 h. pel muntatge de cadafals.

Diumenge 14:

- Avinguda del Llosar, a partir de les 12:00 a les 23:30 h.

Dilluns 15:

- Plaça d'en Blasc, de les 19:00 fins que acabe el Ball Pla.

Dimarts 16:

- Plaça de l'Església, Carrer Abadia, Carrer Sant Roc, Carrer Major i Carrer la Bassa, a partir de les 9:30 h. i fins que finalitze la processó de Sant Roc.

- Plaça d'En Blasc i Carrer Major, de les 17:00 a les 20:00 h.

Dimecres 17:

Plaça d'En Blasc i Carrer Major, a partir de les 16:30 h.

- Plaça d'En Blasc i Carrer Major, a partir de les 22:30 h.

Divendres 19:

Plaça d'En Blasc i Carrer Major, a partir de les 16:30 h.

- Plaça d'En Blasc i Carrer Major, a partir de les 22:30 h.

Dissabte 20:

Plaça d'En Blasc i Carrer Major, a partir de les 12:30 h.

- Plaça d'En Blasc i Carrer Major, a partir de les 22:30 h.

Diumenge 21

- Recorregut del Correfoc, a partir de les 22:00 h.

TELEVISIÓ DE VILAFRANCA

Emissions especials de festes de la televisió local:

Dilluns 15 d'agost, a les 14:30 h.

Divendres 19 d'agost, a les 14:30 h.

Dilluns 22 d'agost, a les 21:30 h.

EXPOSICIONS

A les Sales Gòtiques de l'Ajuntament hi haurà muntada una exposició. Horaris del 12 al 21 d'agost

- De dilluns a dissabte, de 10 a 14 i de 17 a 19 h.

- Diumenge, de 10 a 14 h.

Punts d'interès



BOUS I RAMADERIES





LLOVEDOR

Localización	Castellote (Teruel)
Propietario	D. Teodoro Adell Piquer
Divisa	Roja y verde
Procedencia	Murube-Urquijo
Antigüedad	1997

TRONCO

Localización	Castellote (Teruel)
Propietario	D. Teodoro Adell Piquer
Divisa	Roja y verde
Procedencia	Murube-Urquijo
Antigüedad	1997



T. ADELL PIQUER

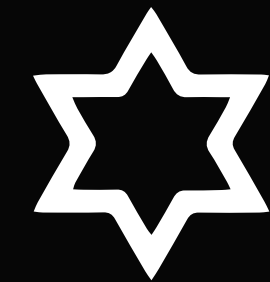


T. ADELL PIQUER



ZARZALIMPIO

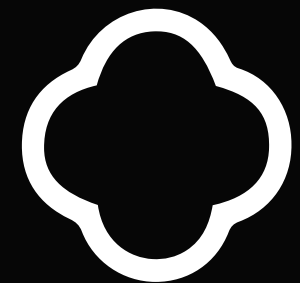
Sigla	UEH
Localización	Badajoz • Extremadura
Propietario	Agrícola Borja Domecq S.L.
Divisa	Azul
Señal Oreja	Horquilla en ambas
Procedencia	D. Juan Pedro Domecq y Díez.
Antigüedad	03/05/1951



JANDILLA

ESCOPETAZO

Sigla	UDY
Localización	Sevilla • Andalucía
Propietario	Astolfi Ramírez S.L.
Divisa	Verde botella y oro viejo
Procedencia	D. Daniel Ruiz y Jandilla
Antigüedad	19/10/1997



ASTOLFI

ARTICLE



EXPOSICIONS FESTIVAL XILÒFAG 2022

El Festival Xilòfag és un cap de setmana literari on es realitzen actes al voltant d'un llibre, l'organitza els Clubs de Lectura de Vilafranca i la Biblioteca municipal Matilde Escuder i el patrocina l'Ajuntament i l'UJI.

Este any les activitats han girat al voltant d'El guardià de les trufes, de l'autor vilafranquí, Fèlix Edo Tena.

I estes dues exposicions, són una mostra del que representa la novel·la de Fèlix, d'una banda, llibres d'autores i autors locals i d'altres foranes que parlen del poble, de Vilafranca, en diferents vessants; autores i autors que amb els seus escrits posen en alça al nostre poble.

I d'altra, la dels cartells "Retrospectiva dels comerços de Vilafranca", vol significar l'entrada dels masovers i masoveres pel Portal de Sant Roc, fins a la plaça d'En Blasc, quan venien al poble a comprar i a vendre, o a la festa, als anys quaranta i cinquanta, com també ho feien els protagonistes d'El guardià de les trufes.

CARRER MAJOR



ELECTRICITAT ESTEBAN MONFORT CARRER MAJOR N.1

Als 16 anys, va aprendre durant un any i mig l'ofici de llumener, li va ensenyar Antonio Alandi, veí de Benassal, que va vindre a treballar en aquest poble.

Seguidament el van buscar per a treballar a l'empresa Marie Claire. Durant el servei militar es va traure el títol de bobinador de motors.

Al 1962 va obrir el seu propi negoci, i es va dedicar a fer instal·lacions a cases particulars i també per a l'ajuntament.

L'any 1969 va canviar de domicili i es va instal·lar al carrer Major N. 55, fins que es va jubilar.



ESCUELA DE NIÑAS CARRER D'EN PONS N.1

*(En realitat posa de nines, perquè des de fa molts anys va desaparèixer la titlla o "tílda").
Edifici del segle XIV que originàriament s'utilitzava com a llotja i posteriorment, va passar a ser escoleta per a les xiquetes.*

Va deixar de ser escola a la dècada dels 70 i les classes passaren a les actuals escoles, a la planta baixa va seguir ubicat el parvulari municipal.

*Algunes de les Mestres que van impartir classes en aquest edifici van ser: Violant Escuder Ulldemolins, Pilar Monferrer Guardiola, Concha Molins, Rosario Cáceres, Teresa Trilles, Gema Usó, Aurora Martín, Isabel Viñuela, Maria Teresa Pastor, Adelina Vidal entre d'altres. A la foto Rosario Cáceres Larranz, curs escolar 1939-1940.
L'escoleta de xics estava situada a l'edifici annex a l'església, on van estar les vivendes tutelades.*



LA PRESÓ CARRER D'EN PONS N.2

Torre molt sòlida de planta quadrada, la planta baixa era utilitzada com a presó de la vila. Es va demolir part de la fatxada l'any 1958 per donar amplària a l'eixida del carrer D'En Pons. A les plantes superiors es trobava la vivenda de l'aguasil. A la foto Miguel Prades Tena, que va ser aguasil els anys de postguerra, aquells anys van estar empresonats diversos maquis, també va estar empresonat algun veí del poble. El seu treball consistia en custodiar els presos, fer els pregons i altres faenes que se li ordenaven de l'alcaldia.



SABATER ENRIQUE TENA FALCÓ

CARRER MAJOR N.5

Enrique Tena Falcó no va anar a cap lloc per aprendre l'ofici de sabater, li'l va ensenyar el seu pare Ramón, molt prompte es va ficar a treballar amb ell, tenien molta feina i com hi havia pocs diners, la gent aprofitava al màxim el calçat.

De molt jovenet amb una burreta, anava fins a Portell, recollia les sabates trencades, les portava al poble, les arreglaven i a la setmana següent les tornava i en recollia d'altres. Fins que es va casar al 1941, va treballar amb el seu pare; es va instal·lar al Carrer Major n.1, tenia una màquina per a cosir sabates i les ferramentes necessàries. Comprava a un viatjant de Tortosa i el gènere li l'enviaven amb el cotxe de línia.

Era conegut com «el sabater de Mini», a banda d'arreglar sabates també feia botes a mida i en alguna ocasió sandàlies.

Al 1958 es va canviar de domicili al carrer Major n.5, allí va estar fins que va morir.



TAVERNA "EL ROSARI"

CARRER MAJOR N.6

A finals dels anys 50, Fernando Colom i la seua dona Pura Domingo van obrir la taverna, aprofitant que tenien una vinateria al carrer de darrere la Vila.

Vicenta Domingo, germana de Pura, era l'encarregada.

La beguda la compraven a granel a la Terra Alta, allí la recollien amb el camió d'un amic.

La gent l'anomenava "El Rosari" per la proximitat a l'església.

Abans de la taverna en aquesta casa hi va haver una peixateria que portava Julio Dols.



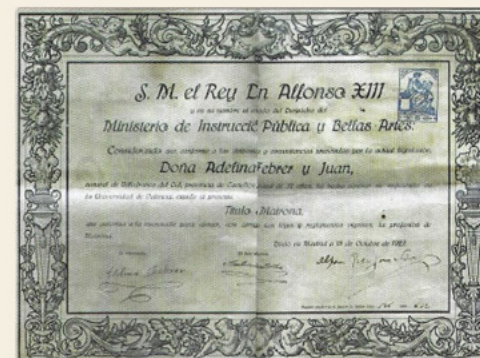
SASTRERIA FELIPE FALCÓ

CARRER MAJOR N.6

Felipe Falcó Sirvent tenia molta afició a cosir, va practicar al taller d'un amic i va anar aprendre a l'Alcora.

L'any 1952 va obrir la sastreria al Carrer Major, a la casa de Placidia, al costat de la taverna "El Rosari." Allí cosia vestits de treball (50 pessetes el pantaló i 100 pessetes la jaqueta) i vestits de nuvi.

L'any 1964 li oferiren una proposta de treball a casa "Reverter" a Castelló, la qual va rebutjar i se'n va anar a Suïssa a treballar.



ADELINA FERRER "LA COMARE"

CARRER MAJOR N.12

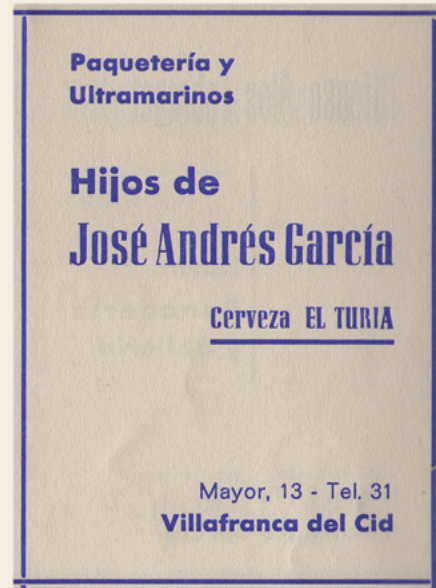
Va nèixer l'any 1891. En complir 31 anys, vídua i amb una xiqueta de 6 anys, va tindre el valor de marxar a València a estudiar.

L'any 1923 obtenia a la Universitat el títol que la facultava per a exercir com a comare.

Després dels estudis va tornar a Vilafranca on va exercir la seua professió. A la postguerra es va veure obligada a abandonar el poble.

Al 1943 va tornar i es va instal·lar definitivament, i no s'ha trobat cap dona d'aquella època, que no haja estat atesa per ella.

Als anys 60 la seua filla va continuar la seua feina.



PAQUETERIA I "ULTRAMARINOS" JOSÉ ANDRÉS CARRER MAJOR N.13

José Andrés García i Soledad van estar al capdavant d'aquesta botiga del carrer Major. L'any 1971 la van heretar els seus fills Jesús i Marisol. Jesús s'encarregava de les begudes i tenia el local a una part de la planta baixa de casa Placidia; Marisol s'encarregava de la tenda. Anteriorment hi va haver un negoci similar regentat per Amadeo i Lola.



PERRUQUERIA CLOTILDE CARRER MAJOR N.13

Als anys 40 i 50 Clotilde Sebastià treballava de perruquera al primer pis del Carrer Major n.13.

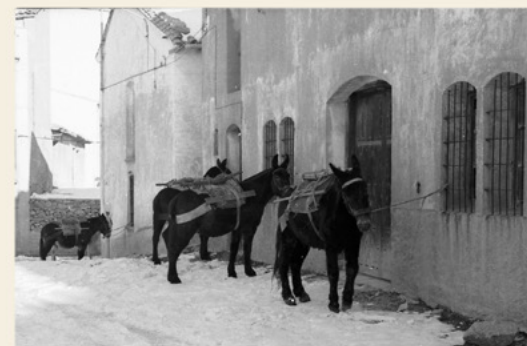
En aquella època tenia poques eines per a realitzar la seua tasca, utilitzava un assecador de peu, una pinta i uns "rulos".

Les dones majors conten que per a fer-se la permanent, que els durava un any, utilitzaven uns paperets tipus paper de fumar que els socarrava els cabells. Després va continuar l'ofici la seua filla Pilarín, que va traslladar la perruqueria a l'avinguda Castelló.



ACADÈMIA ALMI CARRER MAJOR N.16

Don Julio Vilanova Beltrán, natural de Xert, era el professor de l'acadèmia, allí ensenyava comptabilitat i mecanografia, preparava batxillerat i repàs en general. Abans va estar ubicada al carrer La Bassa. Va estar activa des de finals dels anys 50 als anys 70.



BENJAMÍN MONFORT COLOM "TRACTANT" CARRER MAJOR N.17

Al llarg de moltes dècades els tractants (persones que es dediquen a la compra-venda d'animals) anaven a les fires més importants del país, per tal d'aconseguir els millors animals.

Benjamín va ser un d'ells, es dedicava al tracte d'equins.

Es recordat per la quadra de grans dimensions que va construir al carrer Valentí Montoliu.

El seu fill Eladio va continuar l'ofici, que habitualment passava de pares a fills.



PANADERIA BARTOLOMÉ ALÓS CARRER MAJOR N.19

Bartolomé Alós va vindre al poble de Vilafranca per a ensenyar a fer pa, es va casar ací i va regentar la panaderia.

Estava ubicada al carrer Major i tenien el forn al carrer Abadía n. 9.

El seu fill Alfonso Alós va continuar l'ofici i es va traslladar al carrer Sant Roc n. 8. Després al Carrer Major n. 3, però feia el pa al forn que hi havia baix la llotja, actualment La taverna del forn.

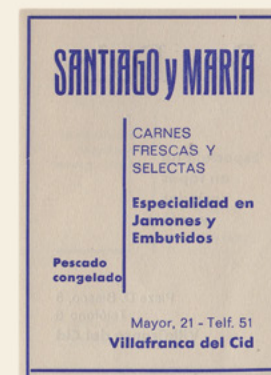
Un dels aprenents de Bartolomé va ser Poldo, més tard va obrir la seua pròpia panaderia.

CARNISSERIA SARETA CARRER MAJOR N.21

La carnisseria sempre ha estat de la família, ha passat de generació en generació. De Miguel González, al seu fill Felipe i a la seua dona Sara (d'ahí el nom de Sareta). Després va passar al seu fill Santiago i a la seua dona Maria i més tard ja la continuaren els seus fills (Felipe González).

En aquells anys no hi havia escorçador, es matava a la porta de la carnisseria i es penjaven els animals dels ganxos que hi ha a la façana.

La carnisseria la van tancar l'any 1993 quan es va jubilar Maria. Abans d'aquesta carnisseria hi va haver una tenda de comestibles.



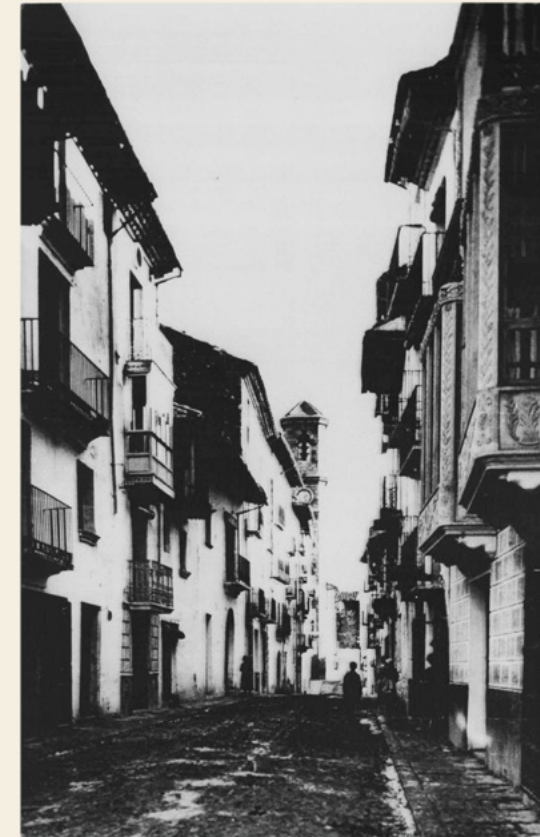


SASTRERIA EDUARDO GARCÍA

CARRER MAJOR N.25

En aquesta casa a les primeres dècades del segle XX tenia una botiga de roba Celso Vives, en la què va aprendre Antonio Monferrer i estava d'ajudant Celso Miralles.

Eduardo García, que havia après l'ofici de sastre a Vila-real, va obrir en 1932 la sastreria i "pañeria" al carrer Major n. 13, després de diferents trasllats, a l'any 1939 es va establir definitivament al carrer Major n. 25. En 1966 van ampliar el negoci i van obrir una tenda de roba confeccionada al carrer Major n. 24, aquesta es va tancar l'any 1986. Van dur el negoci el matrimoni Eduardo i Rosa, i el seu fill Guillermo.



SABATER ELADIO

CARRER MAJOR N.26

Eladio tenia el taller de sabater al n. 26 del carrer Major; va estar en actiu fins a l'any 1967, la seua germana era Milagros, propietària de la sabateria situada al n. 32 del mateix carrer.

La tasca que feia al taller era reparació de calçat en general i també confeccionava sabates a mida per als clients que tenien problemes.

Era molt habitual la tertúlia amb els amics mentre executava el seu treball.

Abans en aquesta casa hi va haver una taverna.



BOTIGA CASA PAQUITA LA DE SIXTO CARRER MAJOR N.27

Paquita Solsona i Sixto Barreda van obrir la botiga l'any 1946. La regentava Paquita i Sixto li pujava de Castelló la fruita i la verdura, venien productes molt diversos, licors, botons, albarques, carteres...

Els primers anys, va existir l'anomenada cartilla de racionament i el comprar de fiat, sobretot per aquelles persones que tenien pocs recursos. Els dies que feien bous al carrer, Sixto venia abadejo, cacaus i tramussos, també dispensava algun gotet de vi i altres licors als joves.

La botiga es va tancar l'any 1987.

Anteriorment aquesta casa era de Placidia i Cesáreo, on tenien la fonda, allí donaven allotjament i menjar, sobretot als viatjants.

Posteriorment van traslladar la fonda al carrer Major n. 6.



SABATERIA DE BAIX CARRER MAJOR N.34

En aquesta casa a primers de segle hi va haver un estanc; i als anys 40, una carniceria.

José Centelles Monfort germà de Consuelo, la dona de Mateu Mestre (sabateria de dalt) i Milagros, van obrir aquesta sabateria, després dels negocis anteriors, encara que ells vivien al tercer pis de la sabateria de dalt. Es dedicaven únicament a la venta de sabates.

Després va agafar la tenda la seua filla Milagritos.

CA LES VIDALES CARRER MAJOR N.36

Abans de la guerra, als anys 30, Cándida Vidal, abuela de Lola Vidal, va obrir un local on es venia fruita i després va ser taverna i venta de begudes, vi, aiguardent... Sempre es va dir Ca la Vidala. I es conta una anècdota que deia que els "cassalleros" als qui els despertava la sed, a les set del matí, ja feien cua a ca la Vidala. Després la va portar Angelina Pons, i es va tancar abans dels anys 60.



PANADERIA LA PÍA CARRER MAJOR N.38

Manuel Monfort i la seua dona, Isabel, van obrir aquest despatx de pa al carrer Major (es deia la Pía, perquè així era el nom de la mare d'Isabel). Primer van estar entre el carrer Enpons i Arrabal, i després de la guerra, a l'any 1940, van obrir la tenda al carrer Major.

Feien el pa al forn de baix de ca Paquita I Sixto. Andrés Monfort, el germà de Manuel, sempre va treballar amb ell al forn (forn que va comprar), i també amb el seu fill, Manolo Monfort i la seua dona Paquita Monfort (a la foto). Manolo va heretar el negoci de son pare i va treballar fins l'any 1961 en què va tancar.

Feien pa, magdalenes, mostatxons, coques, rotllos de mida, mantecades...

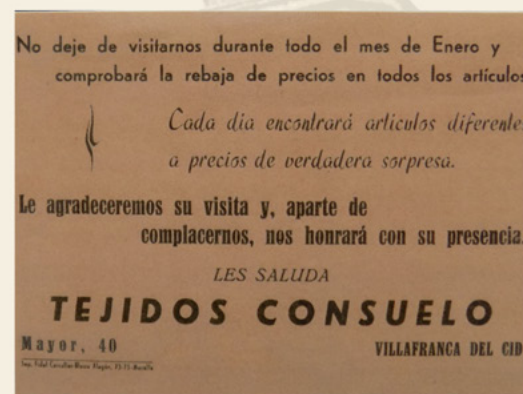
A la foto, Manolo i Paquita.

TEJIDOS CONSUELO (BOTIGA NOVA)

CARRER MAJOR N.40

Manuel Climent i Consuelo Mestre provenien de Cincorres i van començar l'activitat comercial a Vilafranca l'any 1961. Arrendaren la botiga a Carlota Gil i abans son pare, Carlos Gil (per això a les filles els deien les "carletes") ja portava una tenda d'ultramarins, encara que es venia de tot, fils, "puntilles", pepinillos...

El nom de l'establiment era "Tejidos Consuelo", però el nom popular fou "La botiga nova". Els productes que venien eren teixits i confeccions, metratge de roba i roba confeccionada. A les fotos, l'any de tancament, 1989 i cartell de la fulleta publicitària del moment d'obertura.



CALZADOS MESTRE CARRER MAJOR N.48

El 4 de febrer de 1920, Mateu Mestre Querol, avi de Manolo Molmeneu, obrí la tenda al carrer Abadía n. 15, però va ser el 20 de maig de 1922 quan van comprar la casa al carrer Major n. 48, on traslladen el negoci fins a l'actualitat; l'anomenaven "el sabater del Mas de Pau", tenia 12 germans i va nèixer l'any 1894. Quan tenia 26 anys va començar el negoci. L'any 2020 van celebrar 100 anys de l'obertura de la sabateria.

Feien les sabates a mida i va treballar durant molt de temps amb molts sabaters locals, normalment coixos, que podien desenvolupar el seu treball des de casa.

Tenien un cotxe Ford que l'utilitzaven per anar a vendre sabates als pobles del costat. El van vendre l'any 1936 quan Mateu va morir, el dia 25 d'abril.

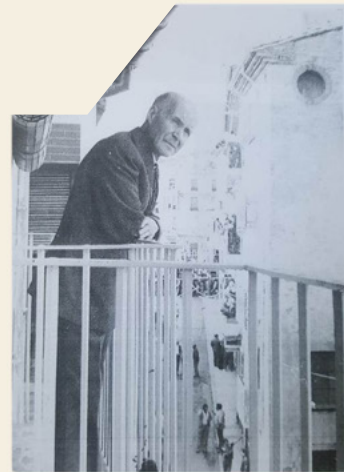
En morir Mateu es fa càrrec del negoci la seua dona, Consuelo Centelles Monfort.

Quan ja compraven les sabates a fora, a les fàbriques, feien les comandes per telefon mitjançant la centraleta que va posar Ramona.

Als anys 60, anaven a vendre sabates a les fires de Cedrilles, Mosquerola i Cantavella, amb l'autobús de línia i els paquets els carregaven a la baca. A Cedrilles es quedaven una setmana en una habitació llogada.

Mentre Consuelo portava la tenda, al primer pis la seua filla Amparo Mestre Centelles donava classes de Corte i Confecció en el Sistema Martí i el gendre, Francisco Molmeneu Troncho feia classes de repàs. Després van ser ells qui portaren la tenda. I a l'actualitat, el seu fill, Manolo Molmeneu Mestre.

A més de sabateria, donaven servei de Papereria i va ser Plácido Gómez qui els proveïa el material.



TEJIDOS MONFERRER CARRER MAJOR N.43

Antonio Monferrer Beltrán va pujar de Benassal als anys 30, i abans va tenir dubtes d'obrir la botiga a Catí, Ares o Vilafranca.

Primer va treballar d'ajudant a la botiga de Celso Vives, on després estaria la sastreria d'Eduardo García. Més tard la va obrir al carrer Major n. 34, anys enrere havia estat el café París, de Carlos Gil, germà del pare de les "Carlets", als anys 20.

A l'any 1962 s'encarregà de la botiga el seu fill, Antonio Monferrer Guardiola, que la va portar fins a la seua mort, l'any 2013. Es va tancar definitivament al 2014. Durant aquest període, Antonio va arribar a tenir fins a cinc dependents, totes alhora. De fet, se li deia "el pequeño Corte Inglés o la pequeña Andorra". Durant estos anys, gran part de la clientela provenia dels estiuejants de la Font d'En Segures de Benassal, quan aquesta estava en ple apogeu.

El principal gènere que es venia era roba: peces de roba de tot tipus, per a cortines, disfresses, per a confecció de vestits, roba interior i exterior, roba de la llar, boinesLa millor època de la botiga era a la quinzena blanca "del algodón" i el boom del turisme de l'estiu.

En un principi també es van vendre joguets i mobles: cadires, penjadors, baguls, bressols, tauletes de nit, rentamans, galans de nit...

Acudien a la botiga venedors ambulants a comprar, per a després revendre-ho als mercats i sobretot més antigament, als masos.



EMILIO BORDAS CARRER MAJOR N.49

En aquest edifici va haver al llarg del segle XX diversos establiments.

A principis de segle hi havia el bar del "Rebañito", que portava la família Ripollés. Era per als més joves i es deia així perquè precisament eren ells els que anaven al "rebañito", és a dir, a la catequesi o catecisme actual. També entraven les xiques.

A més hi va haver una perruqueria de senyores de La "Ramonçona".

Per la part de baix del local estava el forn del poble, on anava la gent a pastar el pa. A les fotos, la "contadora" i el panader.

A la part del carrer Major i contra el carreró, hi va haver una peixateria, pujaven el peix de Vinaròs i Benicarló, els avis de l'actual pescater, Francisca Sales i Tomás Cabanes. Primer van estar a la plaça i després, ací. Venien el peix Dolores Tena i Judit. Darrere del taulell hi havia una cortina que tapava la boca de l'antic forn.

A la part de dalt i també al carrer Major estava la "ovateria" d'Emilio Bordas i Carmen Fortanet. Venien tot tipus de materials per a les obres, i també plats, testos, ceràmica i obra en general.



CA ANGELITA

CARRER MAJOR N.51

A l'any 1946, Angeles Prades Guardiola i José Bordás Fabregat, pares de Pepe Bordás, van obrir al carrer Major n. 51 una botiga d'ultramarins, Ca Angelita, on venien fruita, verdura, tot tipus d'ultramarins, venta a l'engròs (la gent portava el perolet i allí els posaven la tonyina, les anxoves...). Abans l'avi Joaquín Bordás ja regentava aquesta tenda, però al carrer La Bassa n. 43 (c/ Màrtires es deia abans); venien "loza", vaixel·la, "putxeros"... i amb 2 matxos anaven a vendre pels pobles, i a canvi se'n portava ous, conills, gallines...

Quan Pepe Bordás, fill de José Bordás tenia 14 anys, van vendre els matxos i van comprar el primer camió. Sempre es van suministrar de fruita i verdura, ells mateixos.

Angelita i José portaren la tenda fins la dècada dels 60; a partir d'aquí, la van agafar el seu fill Pepe i la seua dona, Lola. A l'any 2000 van obrir una altra tenda a l'avinguda de Castelló.

A les fotos Angelita i la seua nora Lola.



CARNISSERIA

CARRER MAJOR N.52

Abans de ser carnisseria, cal dir que Jaime Artola, l'abuelo de Jaime Alfredo Artola, tenien la farinera de l'avinguda de Castelló, i per utilitzar la farina van obrir un despatx de pa en aquesta casa del carrer Major; feien el pa al forn, baix de ca Paquita i Sixto i els ajudava Manolo de la Pía, que després va obrir la seua tenda pròpia.

L'any 1947 van obrir la carnisseria Julio Vicente i Enriqueta Marín, pares d'Esperanza Vicente. (Tres anys abans van tenir la carnisseria al n. 42 del mateix carrer, a la casa d'Enrique Monfort).

A l'any 71 la van agafar Esperanza Vicente i José Rovira i va estar oberta fins l'any 2000. Mataven a l'escorxadó del carrer La Bassa.



VENTA D'OLI CARRER MAJOR N.54 I 64

En aquestes dos cases antigament es venia oli.

Al n. 64 Milagros i Carmen Tena Fabregat tenien al costat de l'entrada un xicotet i obscur quarto ple d'àmfores, bidons i mesuretes per vendre l'oli. Després de la guerra, la gent anava amb un "vale" per a arreplegar el què la gent deia "la ració de l'oli". De l'escorrim de cadascú, podien omplir una nova mesura. A la família també hi havia tractants que es relacionaven amb gent que feia oli, el que els permetia poder vendre'l.

Al n. 54 també es venia oli. Natalia Marín Tena (germana de l'àvia de M^a elisa Segura Marín) i Justo Tena Casanova portaven el negoci. De vegades la gent s'emportava un "quartet" de llauna ple d'oli cap a casa i allí l'escorrien fins l'última gota. També s'anava a comprar l'oli en garrafes.

A més venien cuixes de pernil i cecina que portaven a València en un lloc que es deia la Chestana.



ESTEBAN MONFORT CARRER MAJOR N.55

A primers del segle XX, l'any 1910, va nèixer a Mosquerola José Pitarch Bielsa, avi de Victor Tena; va començar amb l'ofici de sabater, al seu poble natal, on confeccionava sabates i sandàlies.

A l'any 1959, vivint ja a Vilafranca, va obrir el comerç de sabater al carrer Major, on arreglava tota classe de calçat. Més tard va traslladar el negoci al carrer sant Miquel i allí va seguir treballant fins dos anys abans de la seua mort, a l'any 1974.

Però no sols hi va haver aquest negoci al n. 55 del carrer Major. També hi hagué una sabateria, de Carmen Tena i dues carnisseries, una d'Ester.

Finalment Esteban Monfort va posar una tenda d'electricitat, electrodomèstics i televisions. Abans havia estat a la part baixa del carrer Major.

EL RINCONET CARRER MAJOR N.56

Federico Colom Guardiola i Pilar Igual Pérez van obrir la tenda l'any 1947 o 1948 i la van tancar al 1985.

Primer va ser merceria i més tard van incorporar l'alimentació.

Venien figues del riu de Montlleó, préssecs i raïm de La Estrella i pomes de les hortes de Cantavella.

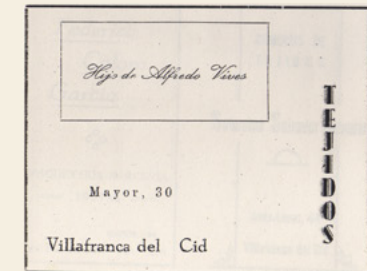
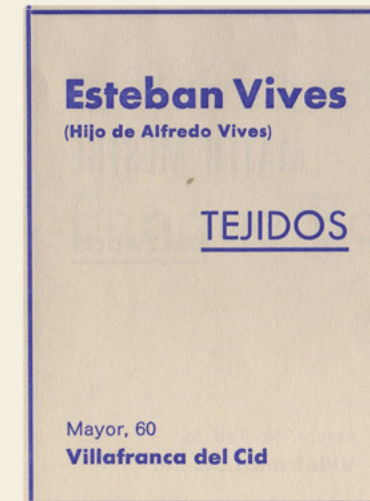
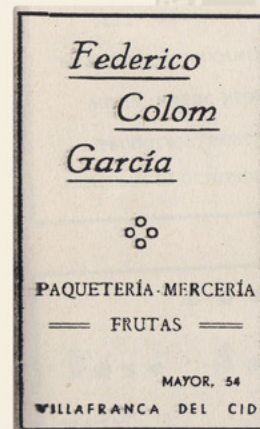
Es venia a l'engròs l'arròs, els fesols, els cigrons, les llentilles i els fideus. Les conserves i salaons que n'hi havia ja en aquella època eren la tonyina, les clòtxines, el pebre, la tomata, les anxoves, les gambes, les sardines...

La cecina de búfal importada d'Amèrica tenia gran èxit ja que era molt econòmica i es venien també moltíssimes barres de fuet.

La gent anava a comprar amb la carmanyola.

També es venia detergent per a llavar la roba.

Pels reïxos venien nines de cartró – pedra; i també cava, a 15 pessetes la botella.



BOTIGA DE ROBA CARRER MAJOR N.60

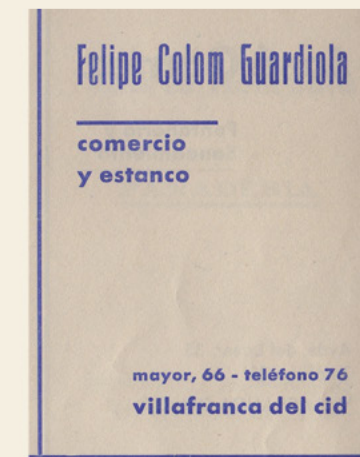
Esta botiga de roba era d'Alfredo Vives Folch, avi de Jaime Alfredo. Abans va tenir-la a la plaça d'En Blasc, i l'any 1930 la va obrir al carrer Major, n. 60.

També tenia tenda a Castellfort i Ares, on anava els diumenges.

Posteriorment la seua filla Glòria i el seu marit Hermenegildo es van encarregar del negoci, i més tard ho van fer Esteban i Luz, també fills d'Alfredo. Van continuar amb la botiga fins que Luz es va jubilar i se'n va encarregar el net de Jaime, Jaime Alfredo fins l'any 1995 en què es va tancar la botiga..

La roba que es venia era a peça, per fer "trajes", llençols, etc. La portaven de Barcelona on anaven dos vegades a l'any a conèixer el gènere, considerat sempre de molt bona qualitat.

De vegades coincidien amb Antonio Monferrer, que també comprava a Barcelona.



COMERÇ DE JAIME VIVES CARRER MAJOR N.62

L'any 2015 aquest comerç va fer 100 anys d'història: casa Jaime, casa José María, "comercio" Jaime Vives. Comerç que ha tingut clients de Vilafranca, però també de tots els pobles dels voltants.

Jaime Vives Folch, avi de Jaime Vives, nascut a Castellfort, s'instal·là a Vilafranca en un principi a la plaça En Blasc n.4 i en 1915 al n. 62 del carrer Major, l'actual ubicació, carrer que es convertiria en el carrer comercial per excel·lència del poble.

Sacs de polpa de coco, blat, farina, sucre, sal, arròs, llegums, "farinetes", sardines salades, abadejo, formatge, mantega, fruita confitada, café, pebre roig, canyella...però també ferreteria, perfumeria, merceria, drogueria; betes, cintes de "nylon o saten" de tots colors, pintures, sosa càustica, sabó blan, gomes, cordes, cadenes, ciris, piles, "petromax"...

De 1946 fins 1980 portà la tenda José M^a Vives, pare de Jaime, qui es va encarregar del negoci fins l'actualitat. Amb el pas del temps les necessitats de la gent anaven variant i també els articles de la tenda: fogons, estufes, bicicletes, màquines de cosir, traques i coets, maquinetes d'afaitar, transistors, màquines d'escriure, olles a pressió, papereria i material escolar, pales per la neu.

Però no podem oblidar els joguets; els qui ja tenen una edat recordaran les parades de joguets que tots els nens i nenes podien visitar abans de reis per poder escriure la carta als Mags.

I també és molt característic de la tenda, l'aparada d'articles que té a les seues portes, escales, carros de compra o cistelles rovelloneres, que són una crida als possibles clients que passen per allí.

ESTANC CARRER MAJOR N.66

Felipe "l'estanquer" com se li va dir sempre, o Felipe Colom, fill d'Enrique Colom va heretar la tenda del seu pare abans de casar-se, als anys 30. Abans en aquesta casa havia estat la rellotgeria (a la foto). I cal dir també que l'estanc a primers del segle XX, havia estat primer a la sabateria de baix, al mateix carrer.

Vicenta Domingo Carbó va treballar amb Felipe alguns anys. Es venia de tot, no sols era estanc; era també papereria, i un "ultramarinos" molt especial: tonyina i llegums a l'engròs, sardines en "cuba" a la porta de la botiga, botes "chiruques", espardenyes, cecina, fils...

Cal destacar el bon caràcter que tenia Felipe; es podia anar amb un entrepà buit i Felipe te l'omplia de tonyina.

PLAÇA D'EN BLASC



BENZINERA PLAÇA D'EN BLASC

Anys 20, portaven la benzinera Miguel Marín i Esmeralda Villalonga, pares de Miguel Marín. Després, a l' any 74, la va agafar Ricardo i Roberto Martínez, fins al 1985, i després, es va traslladar a l' avinguda de Castelló, on es troba a l'actualitat.

Als anys 30 van aparèixer els primers cotxes, de Celso Vives, Manuel Palomo, i Julio i Enrique Monfort.

I el nº 4 de taxis d'Espanya era de Vilafranca, tio de Miguel Alcón.



EDIFICI DEL BAR MODERNO PLAÇA D'EN BLASC

Any 1924-1948: El Dr. Manuel Palomo va construir este edifici modernista. A la planta baixa estava el bar Moderno, regentat pels germans Lorenz, primer Simón, el germà gran, i després per José, Luis i Visita. Don Manuel tenia al primer pis, la vivenda i la consulta, amb raig X. Amb ell treballava Don Eliseo, pare del metge Enrique Falcó i avi de l'anestèsista Quique Falcó. Al segon pis tenien un xicotet hospital amb alguns llits, on realitzaven operacions senzilles, com braços trencats. Este edifici també va albergar altres tipus de comerços, fins fa uns anys en què es va tornar a obrir el bar Moderno o la Curva, com també se li diu actualment.



EL CONVENT, COL·LEGI DE LA CONSOLACIÓ PLAÇA D'EN BLASC N.1

1921-1972. Abans de ser construït el convent a la plaça, les monges tenien la residència al C/ Major, a la casa actual de Quique Monfort. I les classes les donaven al carrer la Bassa.

Després amb el convent acabat, les monges es van instal·lar allí i també el col·legi fins a l'any 1971. Més tard, es va posar mobles Villarroya i després successivament diversos negocis.



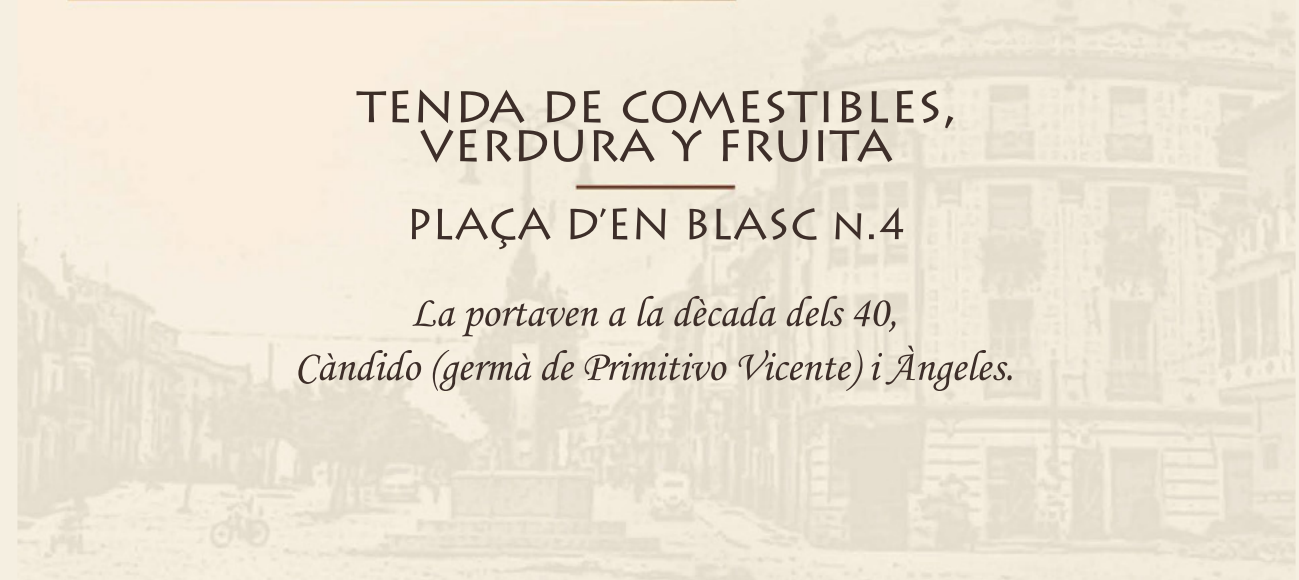
PANADERIA DE POLDO
PLAÇA D'EN BLASC N.2

Es va obrir a la dècada dels 40 i la portaven Bertomeu i Aurelia la panadera. Després Leopoldo i Angelita, fins que la van traspasar a Enrique i Carmen. Actualment la porten Silvia i Ignacio.



**TENDA DE COMESTIBLES,
VERDURA Y FRUITA**
PLAÇA D'EN BLASC N.4

*La portaven a la dècada dels 40,
Càndido (germà de Primitivo Vicente) i Àngeles.*





CASA BERNABÉ
TENDA D' "ULTRAMARINOS"
PLAÇA D'EN BLASC N.5



Manuel Colomer i Amparo Gil van obrir la tenda l'any 1926. Van ser anys durs, la gent tenia pocs recursos i el comprar de fiat i les cartilles de racionament donaven el suport per a subsistir.

A la tenda es venia de tot a granel: llegums, fideus, oli, atun, cigrons, fesols, salaons, conserves, sardines salades en cuba, fruites i verdures, i també detergents, sabates, ferreteria, papereria i joguets.

Al 1963 es va morir Manuel Colomer i es van fer càrrec de la tenda, les seues filles, Pilar i Milagros Colomer Gil i Rafael Olaria Gargallo (marit de Milagros), prompte Milagros es va deixar la tenda i es va dedicar a ser modista.

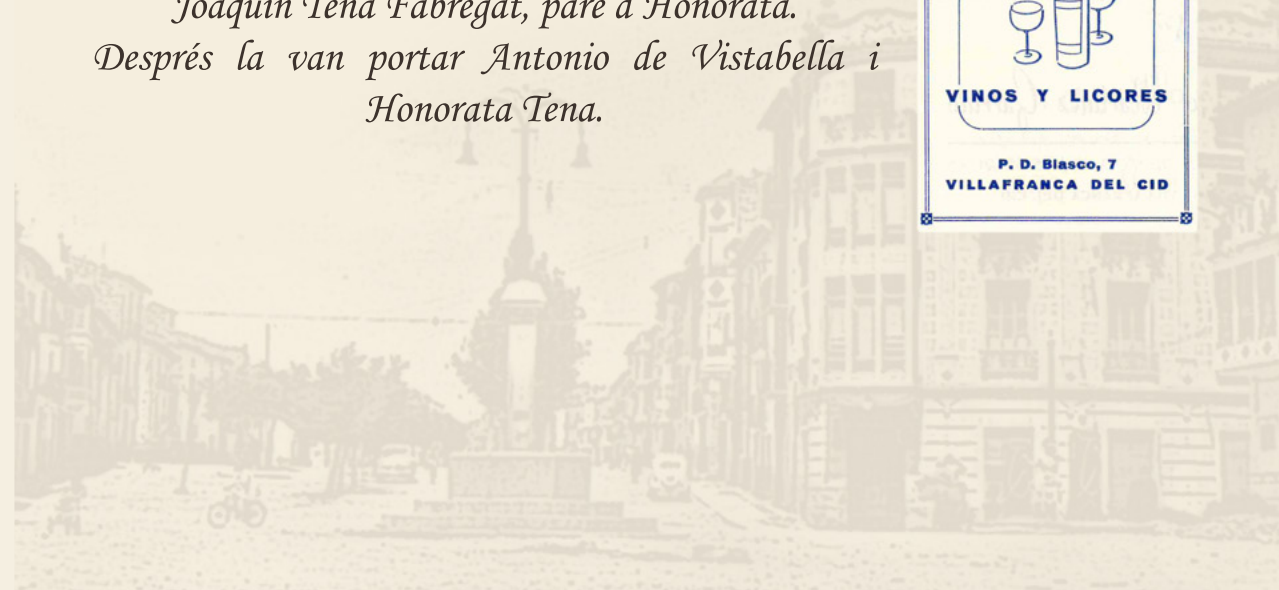
Rafael era molt emprenedor i va ser pioner en la venda de productes novedosos al poble.

Amb el pas dels anys es va fer càrrec de la tenda la filla de Milagros i Rafael, M^a José Olaria Colomer, i actualment, passats 96 anys de la seua apertura, continua fent-se càrrec de la tenda, i es convertix així en la 3^a generació. I és l'única tenda d'este gènere, que continua oberta des de Sant Roc fins la plaça.



TAVERNA
PLAÇA D'EN BLASC N.6

Dècada dels anys 50 fins a l'any 71, era la taverna de Joaquín Tena Fabregat, pare d'Honorata. Després la van portar Antonio de Vistabella i Honorata Tena.





CORRETGERIA PLAÇA D'EN BLASC N.7

Anys 40. El corretger era Clemente Aznar, pare d'Àngel (abuelo de Rosa Mari i Consuelo Aznar Rabaza).

La foto és en una parada del mercat.

Els hereus després la van portar al costat de la casa social i més tard al carrer Trinquet.



CAFÉ ESPAÑA PLAÇA D'EN BLASC N.8

Es deia així, abans de la guerra, als anys 20; després a la dècada dels 50, bar Dols: el van portar primer, Felipe i Felicitat; després, en morir Felipe i Felicitat, el van portar conjuntament els seus fills, Felipe i José Antonio Deusdad i les seues dones, Milagros i Carmen respectivament. A l'any 1973, José Antonio i Carmen van deixar el bar i van marxar a Castelló, però Felipe i Milagros el van continuar portant. Més endavant, s'encarregaren els germans Marín. I actualment, és l'òptica de Jorge. Els 3 edificis, el nº 6,7 i 8 eren originàriament: el 6, la caseta; el 7, la pallissa; i el 8, la pallisseta.



Banco Central

Alcalá, 49 y Barquillo, 2 y 4
MADRID

CAPITAL ESCRITURADO 325.000.000 DE PTAS.
CAPITAL DESEMBOLSADO 312.500.000 * * *
FONDOS DE RESERVA 425.000.000 * * *

369 Sucursales y Agencias en las principales plazas de España,
Marruecos, Islas Baleares y Canarias

CORRESPONSALES
en todas las plazas importantes de España
Y DEL EXTRANJERO

(Aprob. por la D. G. de Banca y Bolsa con el núm. 1.478)

REALIZA TODA CLASE DE OPERACIONES
DE BANCA Y BOLSA

Sucursal de Villafranca del Cid

Plaza D. Blasco, 10 Teléfono 20

BANCO DE CRÉDITO ZARAGOZANO

PLAÇA D'EN BLASC N.9

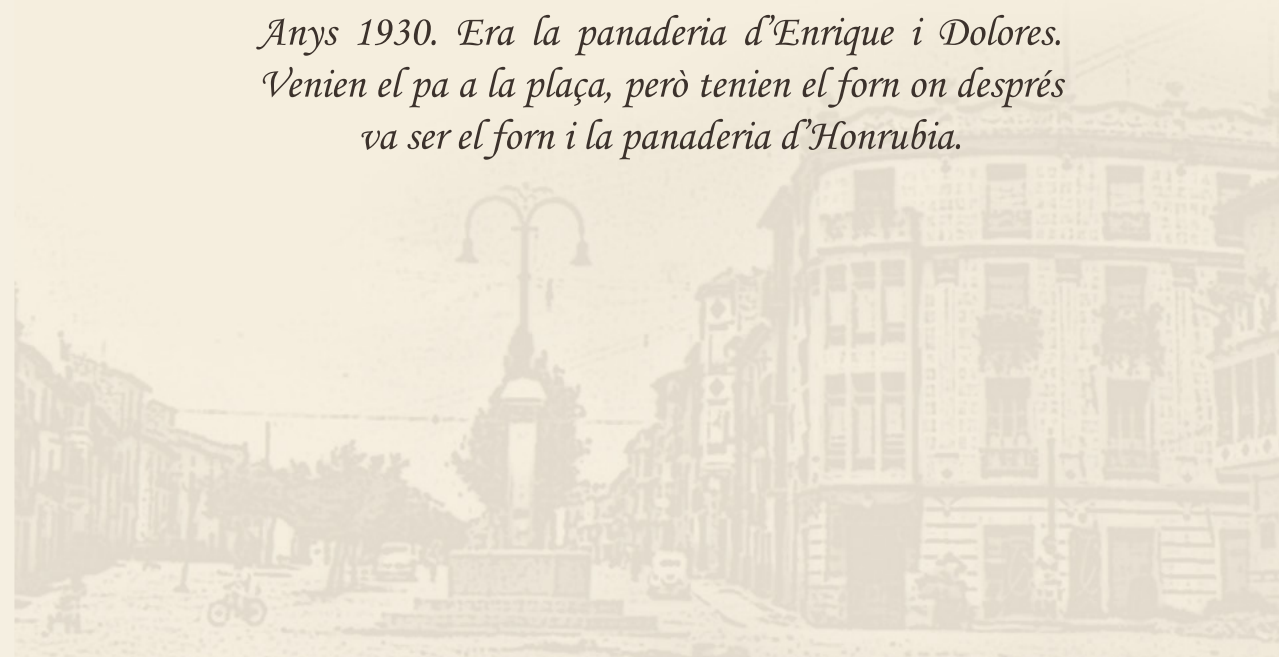
Es va dir així des de l'any 1939-1940; després, banco central, central-hispano i actualment, banco de Santander.

Al primer pis d'aquest edifici, durant la guerra hi va haver un bar que es deia bar del Comité. Conten que des del balcó del bar del Comité es va llançar una imatge de la Mare de Déu del Llosar.



PANADERIA PLAÇA D'EN BLASC N.10

Anys 1930. Era la panaderia d'Enrique i Dolores. Venien el pa a la plaça, però tenien el forn on després va ser el forn i la panaderia d'Honrubia.





RELOTGERIA

PLAÇA D'EN BLASC N.11

A principis del segle XX era de Simón García, pare d'Eloy i Artemio, i abuelo de Jorge García, de l'òptica. Venia de tot i a més, llogava bicicletes.

La família de Jorge, per part de pare ja venia de rellotgers. Simón García va aprendre l'ofici a

Sogorb, després va tornar a Vilafranca i va obrir la rellotgeria, encara que allí es venia de tot.

Va tindre 2 fills: Eloy i Artemio. Després de la guerra, Eloy, que fou de la quinta del biberó, es va quedar a Vilafranca; i Artemio, pare de Jorge, va marxar a la mili. En tornar i vore que el negoci no donava per als dos, va marxar a Morella per agafar un traspàs d'una rellotgeria d'allí, que era d'un practicant que arreglava rellotges i que estava relacionat amb la literatura, ja que era l'avi de l'escriptor Javier Sierra.

Abans la botiga estigué on va estar l'estanc de Felipe i D^a Pura. Quan la rellotgeria la portava Eloy García, va treballar amb ell, Manolo Dols. Finalment Manolo la va obrir a l'avinguda de Castelló.



ULTRAMARINOS

PLAÇA D'EN BLASC N.12 - 13

Any 40. Era la tenda de Juan Troncho (Casa actual de Luisita i M^a Carmen i Manolo).

Abans de la guerra hi va haver un cafè que era dels besavis d' Oscar Tena i treballava Enrique Marín (va anar a la guerra de Cuba), abuelo d'Esperanza Vicente.

En morir Juan troncho, va regentar la tenda la seua viuda, Luisa Bernat.

Aquesta casa i la de D^a Concha, foren en un principi sols una. I aleshores s'entrava pel lateral, pel racó de D^a Concha.



FORN I PANADERIA DE LES RABASSES, (ABANS DE LA GUERRA).

PLAÇA D'EN BLASC N.14

1923-1942, *Federico Pastor d'Albocàsser i Consuelo Prades*, (a la foto, *Federico*, el primer per l'esquerra, i *Consuelo*, la dona del centre, amb les seues germanes). Després de la guerra, carniceria dels pares de *Juan Barreda, Vicent i Amparo*.



BARBERIA SALÓN CUBANO

PLAÇA D'EN BLASC N.15

Dècada dels anys 50. Era la barberia de *José Selma*. *Miguel Monfort* era el seu ajudant. (Els dos, a les fotos)

A les seues portes, durant unes festes, el dia 9 de setembre de 1958, va passar una desgràcia amb una carcassa.

Després, a l'any 60, va ser la perruqueria d'*Adoración*, esta havia treballat abans amb les perruqueres, *Glòria i Paca Salvador*, a l'avinguda del Llosar.

Finalment la van portar les nebodes d' *Adoración*.



PEIXATERIA PLAÇA D'EN BLASC N.16

Esta peixateria era propietat de Francisca Sales (a la foto, venent peix a la plaça) i Tomás Cabanes. Després va passar al seu fill i la seua nora, José Beltrán i Rosa Cabanes i. Actualment la porte el fill, José Beltrán, a l'avinguda de Castelló.

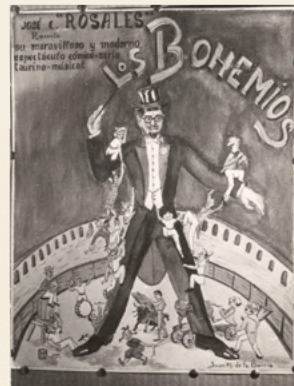
Després de la guerra, entre els anys 40 i 50, es van posar en aquesta casa, i tenien de dependenta a Encarnación la "dolça" (germana del pare d'Antonio, Carmen i altres germans Deusdad).

Després per diversos motius van vendre el peix a la plaça, i finalment es van establir al carrer Major, a l'actual Caixa Rural.

Els peixaters primer anaven a vendre en carro, a Sant Jordi, Traiguera, Canet, La Jana... Però quan van pujar al poble ja ho van fer en un chevrolet

PLAÇA & D'EN BLASC





LOCAL ASSAIG UNIÓ MUSICAL CARRER SANT ROC N.1

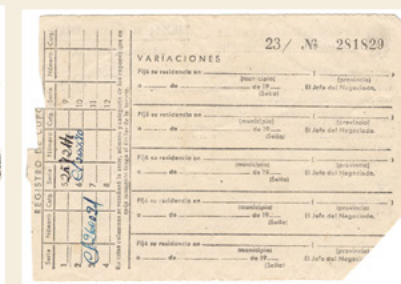
Aquest ha sigut un dels locals d'assaig més emblemàtic de la Unió musical de Vilafranca, per ser el primer i també per estar ubicat al baixos de l'edifici gòtic de l'antic Ajuntament. Encara que el seu recorregut ha estat divers, la nostra banda ha tingut com a lloc d'assaig; l'antiga "escuela de niñas", l'edifici annex a l'església, i altres fins a l'actual Casa de la música.

Sabem que a finals del segle XIX l'organista Wenceslao Vicente Aznar ja ensenyava música als vilatans, però no és fins l'any 1928, quan impulsada i promoguda per D. Manuel Palomo, un 7 de setembre, vespra de la festa de la Mare de Déu del Llosar, fa la presentació la "Unión Musical Villafranquina". Inicialment fou dirigida per José Royo Sancho fins l'any 1931, i després pren la direcció el gallec Juan Eiroa Tasenda. En 1936 la banda participa en un festival benèfic organitzat a Castelló.

Però iniciada la guerra, la banda es queda sense director i és el veí i aficionat Emilio Vicente qui pren la batuta. Durant la dècada dels quaranta trobem diversos directors: Ernesto Tena (músic de la banda), Eugenio Macián, Román Alía i ja a l'any 1943 es fa càrrec de la direcció Agustín Espinosa, fins l'any 1963, encara que entre 1948 i 1950 la banda va ser dirigida per Eduardo Vila. Al 1963 la Unió Musical contracta com a director a José Castelló, moment en que l'agrupació deriva com a banda còmica "Los Bohemios", molt popular en aquella època.

José Castelló deixa la banda l'any 1978 i coincideix que, en els seus últims anys, s'incorporen les primers dones. La posterior contractació del mestre José Maria Ferrer representa un punt d'inflexió a la història de la banda, i s'enceta una nova trajectòria musical.

És l'any 1988 quan el llicenciat en música i clarinetista local, Pau Monfort Pitarch, pren la direcció, i transforma la nostra banda en una respectada i prestigiosa entitat musical.



L'AUXILI SOCIAL CARRER SANT ROC N.2

Fundat a nivell nacional el 30 d'octubre de 1936, el projecte "Auxilio de invierno", traducció literal de la homònima "Wintehilfe" nazi, al maig de 1937, i després d'unificar per decret les forces de dretes sota l'organització de "La falange española tradicionalista y de las jons", va passar a denominar-se "Delegación nacional del auxilio social".

Curiosament va ser una dona, Mercedes Sanz Bachiller, qui va ser anomenada delegada nacional.

A Vilafranca l'any 1948 era delegat local del auxili Carlos Alcón Edo. L'auxili social durant la guerra i postguerra al poble tenia competència de comedors infantil per a 17 xiquets/es i l'anomenada cuina de germanor per a 12 persones. A la cuina treballaven en setmanes alternes, Antonia Llopis Monfort (tona la guisadora) que va treballar desde 1938-1948 i Malena Fortanet Monfort.

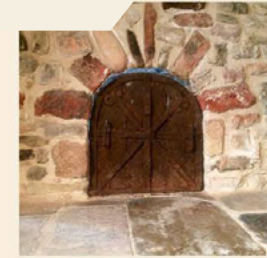


DESPATX DE PA D'ALONSO ALÓS CARRER SANT ROC N.8

Alfonso Alós va seguir amb l'ofici de forner com son pare Bartomeu. Pastaven el pa al forn de la seua propietat, situat al carrer Baix de la plaça n. 1, sota la llotja del poble, en l'actualitat restaurant.

Posteriorment va traslladar el despatx al carrer Major n.3, i continuant la tradició familiar, la neta de Bartomeu i filla d'Alfonso, Encarnación Alós, va seguir en el ofici i va treballar de fornera i pastissera. Encarna va situar la tenda a l'Avinguda de Castelló, 31.

Van viure després, la família Milián Torres, i el pare, Enrique Milián García, que era radiotècnic, feia reparacions a la mateixa casa familiar on tenia el taller. Al poble se'ls coneixia com la família Askar, per la propaganda que hi havia al balcó.



DESPATX DE PA D'ALFONSO ALÓS CARRER SANT ROC N.8

DESPATX DE PA D' ALFONSO ALÓS, que va seguir amb l'ofici de panader com son pare Bartomeu. Pastaven el pa al forn de la seua propietat, situat a l'edifici, sota la llotja del poble, a l'actualitat, restaurant "La taverna del forn".

Posteriorment va traslladar el despatx al carrer Major n.3, i continuant la tradició familiar, la neta de Bartolomé, Encarnación Alós, va seguir en el negoci i va treballar de panadera i pastissera. Però va situar la tenda a l'Avinguda de Castelló, 31.

Al carrer Sant Roc, on va començar, aquesta panaderia, va viure després, la família Milián Torres, i el pare, Enrique Milián García, que era radiotècnic, feia reparacions a la mateixa casa familiar on tenia el taller.

Al poble se'ls coneixia com la família Askar, pel lletrer de propaganda que hi havia al balcó.

A l'any 67, Enrique Milian va obrir tenda d'electrodomèstics, televisors i reparació al carrer Major n. 35.

Alfons Milian es va fer càrrec fins l'any 86, quan es va traslladar al carrer Valentin Montoliu n. 16.

Actualment, Marta Milian és la 3ª generació que s'encarrega de la tenda.



CARRER SANT ROC N.10

Naturals de Portell de Morella, Miguel Bono Pallarés i Justa Carceller Camañes es van instal·lar a Vilafranca, després dels seu casament.

Miguel, a la postguerra, era venedor ambulat, sobretot pels masos del terme i cap a Mosquerola. Anava amb carro i matxo, i mentre ell era fora, Justa, la seua dona s'encarregava de la tenda.

Venia un poc de tot, era una xicoteta estància (només cabia una persona), a la mateixa entrada de la casa, on acumulava tot tipus de gènere, sobretot, tèxtil.

El gènere era el següent: peces de tela per a confeccionar, calçotets, vànoves; però a més, paquets de tabac, fulles de tabac verd... tot en xicotetes quantitats.

A les festes de Sant Roc també venia coets borratxos i mistos petadors, i era tradicional que els xiquets i xiquetes anaren a comprar el mistos, que era l'únic material que els estava permès.

Una vegada Miguel va tindre una mica d'ensurt. A la festa de Sant Roc una nit, assegut en una cadira baixeta, anava llançant coets borratxos que agafava d'un cabàs que tenia a sota. Els llançava aquí i allà, però un d'ells li va tornar al cabàs i els va encendre tots alhora. Pobre Miguel!!! Li faltaven cames per córrer.



XOCOLATERS

CARRER SANT ROC N.16

Vivenda d'Àngel Colom Zaera, un dels germans de la família dels xocolaters.

Els avis d'Àngel ja tenien una "Cereria y Confiteria" a nom de Juan Colom Altava e "Hijos de Fernando Vicente" (en aquella època el negoci no és posava a nom de les dones). La família desenvolupa l'activitat en al casa paterna, de Teodoro Colom Vicente, al carrer d'En Pons n. 21.

Fabriquen ciris, que s'encarrega Teodoro, Angel fa la confiteria i xocolateria que primer treballa Teodoro i després Fernando.

Foto familiar del dia de la Mare de Déu del Llosar als arcs del Pare Plàcid, en la paradeta per vendre les elaboracions pròpies de massapà, confits, torrons i caramels fets amb sucre, mel i llima anomenats "puros" pel seu aspecte circular allargat i de color obscur típic del sucre torrat.

L'ofici segueix aportant malnom a la família.



LA TENDETA
CARRER SANT ROC N.18

Maria Sorolla Gasulla i Miguel Andres Garcia van obrir la tenda l'any 1938 al carrer Abadia n.39. Dos anys després al 1940 la van traslladar al carrer Sant Roc n. 18 fins que van tancar definitivament en 1966.



DENTISTA
CARRER SANT ROC N. 38

Pedro Alcón Edo, dentista. Va nèixer a Mosquerola a l'any 1900, la família es va traslladar quan ell era xicotet a Vilafranca, va tindre tres filles: Carmen Alcón Pallarés, la major; després, Antonia, que es va casar amb el vilafranquí Benjamin Escuder Molins); i la més xicoteta, Maria Amparo. Aproximadament va començar a exercir a l'any 1929 fins que va morir l'any 1956.



CELLER I SIFONERIA CARRER ABADÍA N.39

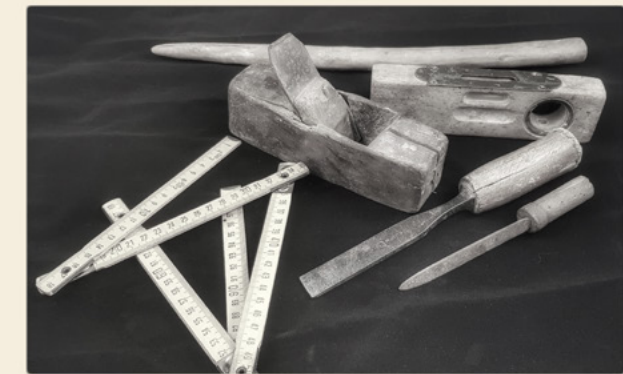
Nascuda al 1920, Norberta García Simón va tindre una bodega en llicència d'activitat de venda d'alcohol de 1962 fins 1968.

La venda era de cassalla, aiguardent, anís, vi ranci, vi quinat, però sobretot vins a granel guardats en bot; els veïns acudien amb el barral i compraven el vi.

Quan els masovers venien a comprar, deixaven els matxos als corral de sota mentre feien les compres; uns anys més tard també van vendre sifons i llimonades.

En aquesta casa anteriorment hi va haver una taverna que la regentava Encarnación Febrer, nascuda en 1882.

A la foto, Maria Encarnación Febrer Juan amb el seu fill Vicente Fabregat Ferrer, nascut al 1911. En aquella època quasi totes les cases tenien algun negoci, a la porta de la dreta al n. 41 estava la taverna d'Emilio Vicente, conegut com "caseta".



FUSTERIA D'ARCADIO GARCIA PITARCH CARRER ABADIA N.43

Al poble coneguda com la fusteria d'Arcadiet.



TENDA D' "ULTRAMARINS"

CARRER SANT ROC N.50

Tenda d'ultramarins de Sofia Andrés i Joaquín Monferrer, el negoci el duia el seu fill Vicent Monferrer Andrés.



SABATERIA

CARRER SANT ROC N.56

Joaquín Monfort Tena, nascut a l'Anglesola va vindre a viure a Vilafranca poc després del naixement del seu fill José, l'any 1911.

La seua dona, Dolores Pallarés Roig, era una dona molt valenta; fera fred o calor, ella anava amb una burreta a buscar feina, arplegant sabates per arreglar, als masos i pobles del voltant. Joaquín arreglava les sabates i després, Dolores, les tornava.

Al poble es quedava a càrrec de la sabateria, Joaquín, que també feia sabates per encàrrec i a mida.

L'ofici de Joaquín encara dona el malnom a la família.





FESTES
2022
VILAFRANCA
- DEL 12 AL 21 D'AGOST -



AJUNTAMENT
VILAFRANCA